



Le Café de Photo

une dose d'infos dès le matin !

Des Beatles à Steve Mc Queen, des photographies inédites des années 40, 50 et 60
04/06/2020

L'image matinale • La Conversation masquée, par Arié Botbol
02/06/2020

L'Espresso Photo du samedi 30 mai 2020
30/05/2020

"Faire découvrir la photographie d'auteur dans l'espace public, c'est notre fierté", Jacques Sierpinski, directeur artistique de ManifestO
28/05/2020

L'image matinale • Hommage à Eadweard Muybridge, par Rémy Armand Huart
26/05/2020

Nuno Roque, finaliste du Prix Voltaire de la photographie 2020
25/05/2020

Maréva Druilhe, finaliste du Prix Voltaire de la photographie 2020
22/05/2020

L'Espresso Photo du jeudi 21 mai 2020
21/05/2020

Quand un Français de Brooklyn met l'image au service des New-Yorkais les plus démunis
20/05/2020

Mathieu Ménard, finaliste du Prix Voltaire de la photographie 2020
19/05/2020

Les amoureux confinés, ici et là, de Christophe Audebert
18/05/2020

Que pensez-vous du Café de Compétence Photo ?
17/05/2020

Olivier Bourgoïn, celui qui sait créer l'avenure... et qui vient d'avoir dix ans
16/05/2020

Celle qui voit les sourires derrière les masques • Un reportage de Sandra Fastré
15/05/2020

Maîtrisez votre boîtier Sony avec Guillaume Cuvillier (en français !)
14/05/2020

Art Photo Lab propose le verre musée invisible pour 1 € de plus
13/05/2020

Expirez des images en compagnie de Gildas Lepetit-Castel
12/05/2020

Le Café, comme une irrésistible envie de se re-trouver
11/05/2020

L'image

Nuno Roque, finaliste du Prix Voltaire de la photographie 2020

PAR GÉRALD VIDAMMENT, LUNDI 25 MAI 2020

J'aime 453

Tweet

Partager

Enregistrer



Photos : © Nuno Roque - Tous droits réservés

Le premier janvier dernier était lancé l'appel à candidature d'un nouveau prix : le Prix Voltaire de la photographie. Organisé en partenariat avec le Centre des monuments nationaux et consacré au portrait, celui-ci a pour vocation de "soutenir de jeunes créateurs par une dotation mais aussi en produisant puis en exposant leurs images lors d'une itinérance. Celle-ci débutera au château de Ferney-Voltaire. C'est donc tout naturellement que le prix emprunte son nom à Voltaire, patriarche de Ferney, philosophe des lumières et humaniste engagé." En novembre 2019, nous avons échangé avec **Olivier Robert**, initiateur du prix et directeur du festival des Confrontations Photo ([lire l'interview](#)).

Pour cette première édition, soutenue par *Compétence Photo*, plus de cent cinquante dossiers ont été reçus. Récemment, un comité de sélection s'est réuni afin de choisir les trois finalistes qui seront auditionnés en juin prochain par un jury de professionnels afin de présenter plus amplement leur travail et ainsi prétendre remporter la première édition du Prix Voltaire de la photographie.

Nuno Roque est le troisième finaliste révélé par le Prix Voltaire 2020. En découvrant son univers photographique, on comprend immédiatement qu'il s'agit d'un artiste pluridisciplinaire maniant la satire avec délectation, extravagance et subtilité. Diplômé de l'Academia Contemporânea do Espectaculo - Escola de Artes (Portugal), de la Casa das Artes de Laranjeiras (Brésil) et de l'École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq (France), Nuno Roque nourrit sa photographie d'une expérience foisonnante dans le domaine du spectacle vivant et du cinéma. Tout à tour acteur, chanteur, metteur en scène (opéra, théâtre), auteur-compositeur et réalisateur, on en viendrait presque à se demander comment il a trouvé le temps pour devenir photographe. Une double personnalité ? Plus encore. Nuno Roque se met littéralement en quatre pour obtenir ce qu'il veut. Et pour parvenir à ses fins, il n'a pas hésité à nommer chacun de ses *moi* : The Villain, The Joker, The Prince et The Boy. "Nous sommes tous constitués de sous-personnalités et celles-ci sont vivantes. Je traite mes différentes sous-personnalités comme des masques, des personnages archétypaux", explique-t-il. Dans ses images, chacun y tient ainsi un rôle bien défini. Car le désir de Nuno est bel et bien de leur tirer le portrait en laissant éclater les joies du paradoxe et de l'absurdité qui animent notre société. "Mélangeant références psychanalytiques, philosophiques et cinématographiques, les images mettent en scène des récits satiriques et surréalistes, faisant parfois allusions à la culture populaire." Et rien ne semble laissé au hasard : chaque composition est ainsi élaborée dans ses moindres détails ; chaque couleur est choisie de telle manière qu'elle éveille systématiquement une réflexion ou un questionnement. "Mes images sont toutes liées les unes aux autres : elles fonctionnent de manière autonomes, tout en étant les éléments d'un récit plus vaste." Et là encore, pour assouvir sa soif de révéler les contours ambigus de notre société contemporaine, Nuno Roque n'hésite pas à endosser tous les rôles lors d'une séance en studio : photographe, modèle, scénographe, costumier, maquilleur et concepteur lumière. Chaque image réalisée semble alors vécue comme une délivrance. "Je dois faire sortir ces images de ma tête. Sinon, elles hantent mes pensées et je commence à me sentir malade."



Qu'est-ce que Le Café de Compétence Photo ?

Newsletter

Inscrivez ici votre e-mail



LE MAG **NEW**
Numéro 76
en kiosque



NEW
HORS-SÉRIE
APPRENDRE
LA PHOTO



NEW
LIVRE
La photo
de mise en scène
Julie de Waroquier

Abonnez-vous !

<p>ABONNEMENT 1 AN FRANCE Abonnement Compétence Photo • 1 an • France 35,00 €</p>	<p>ABONNEMENT 2 ANS FRANCE Abonnement Compétence Photo • 2 ans • France 65,00 €</p>
--	--

>> Accédez à la boutique

Nos hors-séries

Apprendre la photo (débutants)

Photoshop

Lightroom

Studio photo

Le format Raw

Spécial voyage

Guide matériel

Nos livres

La mise en scène

La photo de rue

La photo de montagne

La photo urbaine

Vendre ses photos

Qui ? Nuno Roque photographe finaliste • Où ? Prix Voltaire 2020

Droit à l'image



Nos dossiers pratiques

AFFINITY PHOTO • 2 dossiers pratiques

LIGHTROOM • 8 dossiers pratiques

NOIR ET BLANC • 8 dossiers pratiques

PHOTO DE NUIT • 4 dossiers pratiques



Nouveau commentaire :

[f Connect](#) [t Twitter](#)

Nom * :

Adresse email (non publiée) * :

Site web :

Commentaire * :

B **I** **U** «» URL

Me notifier l'arrivée de nouveaux commentaires

COMPETENCE PHOTO



• LE MAGAZINE •

Abonnez-vous
 Commandez des numéros
 Téléchargez l'index numérique
 Inscrivez-vous à la newsletter
 Contactez-nous
 Mentions légales

• RÉSEAUX SOCIAUX •

Facebook • Compétence Photo
 Facebook • Le Révéléateur
 Facebook • Les Irréelles
 Instagram
 Google+
 Twitter
 Pinterest
 Flickr
 YouTube
 Dailymotion

• RUBRIQUES •

Tout savoir sur le magazine
 Les appels à projet de CPhoto
 En images
 La Galerie
 Le Révéléateur
 La Correspondance Visuelle
 Agenda
 Annuaire
 Espace vidéos

• AUTRES PUBLICATIONS •

Compétence Mac
 Compétence Micro

• FLUX RSS •

Flux général
 L'actu du magazine
 Le Révéléateur... d'images
 Le Révéléateur... de séries
 Les rendez-vous
 Beaux livres
 Agenda
 + de flux RSS

• Agenda •

Inscrire une exposition
 Inscrire un festival
 Soumettre un concours

• Contactez-nous •

Commande de numéros
 Abonnement
 La rédaction
 Droit / Retouche photo

Compétence Photo est un magazine photo bimestriel 100% pratique destiné à tous les photographes amateurs, quel que soit leur niveau, du débutant à l'utilisateur avancé. Chaque numéro aborde une thématique en profondeur avec de nombreux exemples illustrés, propose des tutoriels, des fiches pratiques et même une rubrique Bricolage. Pour mieux appréhender la retouche logicielle et répondre aux besoins de tous les utilisateurs, Compétence Photo tire profit de la plupart des logiciels du marché : Photoshop, Paint Shop Pro, Gimp, Picasa, Photoshop Elements, Lightroom... De même, la rédaction s'efforce de prendre en compte les spécificités de chaque marque (Canon, Nikon, Sony, Pentax, Panasonic, Olympus, Leica, Polaroid, Kodak, Samsung).
 Le magazine est distribué en France, Belgique, Suisse, Canada, Réunion et Maroc. Disponible en kiosque, en librairie ou sur abonnement. Une version mobile compatible iPhone est également disponible, accessible directement à cette adresse : <http://m.competencephoto.com>

Tous droits réservés © 2008-2020 KnowWare SARL